



# **RASSEGNA STAMPA**

18 agosto 2020

# INDICE

## ANBI VENETO.

18/08/2020 QN - Il Resto del Carlino - Rovigo  
**Salpa Eligio, il gondoliere dell'Adigetto**

4

# **ANBI VENETO.**

**1 articolo**

Estate

Rovigo

# Salpa Eligio, il gondoliere dell'Adigetto

Si è svolta la seconda puntata del tour con barche della tradizione lungo le acque del fiume, da Lendinara a Villanova del Ghebbo

**Ai remi al suono** della fisarmonica. Un composito corteo ha preso il via lungo l'Adigetto proprio davanti alla scalinata del teatro Ballarin di Lendinara, scivolando in favore di corrente fino alla piazza di Villanova del Ghebbo. Proprio nei giorni scorsi, il 'Gruppo remiero Adigetto' (associazione nata recentemente) ha portato a termine con successo la seconda discesa a remi dell'Adigetto. Sono state in tutto 18 le imbarcazioni scese in acqua, 35 i partecipanti, 21 rematori e 14 passeggeri che sono saliti su barche legate alla nostra tradizione ed anche natanti 'moderni' come canoe, kayak e pure un 'sup', cioè una tavola da surf sulla quale si pagaia stando in piedi. Dopo circa cinque chilometri lungo l'Adigetto il gruppo è approdato in piazza a Villanova del Ghebbo. Qui i naviganti hanno trovato ristoro ai tavoli che sono stati allestiti dall'associazione Pro loco, organizzatrice della 'Pizzalonga' servita in via Roma, che per l'occasione è stata chiusa al traffico. Alla discesa lungo le acque hanno partecipato anche i sindaci di San Bellino, Aldo D'Achille e di Canda Alessandro Berta al debutto, mentre il sindaco di Villanova, Gilberto Desiati ha seguito da terra il corteo. Il sindaco di Len-

## I NUMERI

**18 le imbarcazioni,  
35 i partecipanti,  
21 rematori  
e 14 i passeggeri**

dinara Luigi Viaro e l'assessore Francesca Zeggio hanno fatto gli onori ai partecipanti alla partenza. «Questa seconda discesa a remi dell'Adigetto, ha beneficiato del clamore mediatico e di passaparola riscosso dal sorprendente debutto di questa iniziativa - spiega il gondoliere Eligio Garbo -. C'è stata una buona animazione di pubblico con fan dell'iniziativa che si sono as-

siepati lungo il percorso. Non ultima la presenza di un nutrito stuolo di fotoamatori del 'FotoClub85', richiamati dai colori del nostro passaggio per documentare un progetto turistico che riguarda le vie ciclabili. Pure i residenti dei apesi che han-

no visto arrivare la nostra brigata e sentito le note della fisarmonica a bordo della barca 'Villanova', hanno salutato gli equipaggi convenuti a 'marcare il territorio fluviale' con la memoria di una storica tradizione barca da riscoprire». Rispetto alla precedente edizione c'è stata questa volta una new entry, un cosiddetto 'mammalucco' comacchiese con i colori bianco azzurro della formazione di calcio della 'Spal', ultima perla di barca di valle. Il natante è arrivato ad integrare la piccola flotta. Il conducente ha utilizzato la tecnica

## GLI SCATTI

**Gli appassionati del 'FotoClub85' hanno documentato la discesa**

della 'valesana' a remi incrociati e si è vestito con la tipica livrea da gondoliere. «L'aver ripreso, con la benedizione del 'Consorzio di bonifica Adige Po', la frequentazione a remi del nostro amato Adigetto, in un così diversificato panorama nautico e di partecipazione, si riprodurrà di sicuro in una svolta di consapevolezza ecologica generale. Destinata a quel cambio di mentalità, a lungo evocato da mille propositi ed appassionate annunciazioni, mai tradotti in realtà - conclude Garbo -. D'ora in poi il canale non sarà più abbandonato». Un ringraziamento è andato alle associazioni remiere rappresentate dal 'Dopolavoroferroviario SportMare' di Venezia, 'Amis-si del Piovego' di Padova, il gruppo 'Canoe Trek' di Vescovana, il 'Canoe Club' di Polesella e di Ferrara.

**Valentina Magnarello**

## MISSIONE COMPIUTA

Il passaggio di due imbarcazioni sotto gli occhi dei fotografi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato